

Collège des Études doctorales

Comité d'organisation

mt180s@univ-tln.fr









http://js2017.univ-tln.fr



PRÉSENTATION

Le Collège des Études Doctorales de l'Université de Toulon organise pour la première fois le concours Ma Thèse en 180 secondes à l'occasion des 11^{es} journées scientifiques.

Ce concours permet aux doctorants inscrits, à partir de la 2^e année de thèse, dans les Écoles doctorales ED 509 et ED 548 de l'Université de Toulon de présenter leur sujet de recherche, en français et en terme simple, à un auditoire profane et diversifié et ce en trois minutes avec l'appui d'une seule diapositive.

Le concours se déroulera pendant les 11^{es} journées scientifiques de l'Université de Toulon le mardi 25 avril 2017 à 14h dans l'amphithéâtre FA.001 – Bâtiment PI – Campus de Toulon – Porte d'Italie.

Trois lauréats seront distingués pour cette première édition toulonnaise :

Premier prix du jury: 500 €

Deuxième prix du jury – MGEN: 400 €

Troisième prix du jury: 300 €

Les deux premiers finalistes seront sélectionnés pour participer à la finale régionale qui se tiendra le vendredi 28 avril 2017 à Aix-Marseille Université, campus St Charles.

Un prix honorifique sera également remis par le public ayant assisté à l'ensemble des présentations.

Le jury sera composé de :

- Yves BLACHE, Professeur Directeur de l'ED 548 et directeur du Collège des Études Doctorales
- Jean-François CHAILAN, Professeur Directeur du laboratoire MAPIEM
- Michel DURAMPART, Professeur Directeur de l'ED 509
- Gilles LEYDIER, Professeur Laboratoire BABEL
- Anne MOLCARD, Professeure, Vice-Présidente de la commission de la Recherche
- Élisabeth MURISASCO, Professeure, laboratoire LSIS
- Alexandra SCHAFFAR, MCF-HDR laboratoire LEAD
- Philippe PUJOL, Représentant de la MGEN
- Bernadette DELHORME, Élue au comité de section MGEN 83

DÉROULÉ DU CONCOURS

Le concours MT180 est animé par deux étudiants: *Bastien Bonijoly*, Président de l'Association ADEMAIN et *David GALLI*, étudiant en M2 à l'UFR Ingémédia.

Allocution d'ouverture par *Anne MOLCARD*, Vice-Présidente de l'Université

Rappel des principes du concours

Présentation des candidats: l'ordre de passage est déterminé par tirage au sort

- Maxime AILLAUD, ED 509, laboratoire BABEL
 Représentations spatiales dans la littérature contemporaine d'expression française: les exemples de Pierre Michon et d'Hélène Cixous
- Myriam BEN SAAD, ED 509, laboratoire LEAD
 Complexité économique : de nouvelles trajectoires de développement
- Clément DEZANET, ED 548, laboratoire MAPIEM
 Conception d'un revêtement antifouling respectueux de l'environnement
- Adil BOUJIBAR, ED 509, laboratoire I3M
 La motivation des apprenants dans une situation de formation à distance par un dispositif immersif
- Richard GUILLONNEAU, ED 548, laboratoire MAPIEM
 Diversité des comportements microbiens au sein d'un biofilm marin
- Delphine DE SAINT-DENIS, ED 509, laboratoire CDPC
 Informations et données personnelles dans le cadre de l'exécution des titres exécutoires
- Myriam ORQUERA, ED 548, laboratoire COSMER
 Optimisation multifonctionnelle et environnementale des systèmes mécaniques
- Marisa SANTA, ED 509, laboratoire BABEL
 À travers La Comédie Humaine de Honoré de Balzac, explorer l'identité individuelle comme le fruit des rapports entre les représentations du droit et son appropriation par les individus

Délibération du jury - vote de la salle pour le prix du public

Remise des prix